

מגבר מיקסר 240-500W עם 6 אזורים נשלט מיקרופון אזורים

מק"ט: 31000G

תיאור



לצפייה באתר לחץ כאן

מגבר מיקסר למערכות כריזה ומוזיקת רקע בבתי ספר, בתי מלון, מרכזים מסחריים, בנקים ומבני ציבור. המגבר משלב מקדים ומגבר עוצמה ביחידת 19 אינץ' בגובה 2U. שש יציאות אזור בקו 100V נבחרות מהפאנל הקדמי, לכל אזור בקרת עוצמה ונורית חיווי משלו, ולצדן יציאת רמקולים בעכבה 16Ω~4 המשמשת כחלופה ליציאות האזורים. הכניסות: MIC1 בשקע 6.3 מ"מ בעדיפות VOX, שלוש כניסות MIC/LINE במחברי XLR עם הזנת פנטום 48V נבחרת, שתי כניסות קו במחברי RCA וכניסת EMC ממערכת גילוי אש בעדיפות העליונה מכולן. בפאנל הקדמי מובנים נגן MP3 ל-USB ולכרטיס SD, רדיו FM ומקלט Bluetooth; בפאנל האחורי יציאת קו לשרשרת מגבר עוצמה נוסף וכניסת RJ45 לחיבור עד שישה מיקרופוני אזורים עד למרחק 300 מ'. ההגנות כוללות חום יתר, קצר, CLIP ועומס יתר. ההזנה היא AC110~240V, וקיימת כניסת גיבוי 24V DC. הסדרה מוצעת בשלושה הספקים – 240W, 350W ו-500W.

מאפיינים

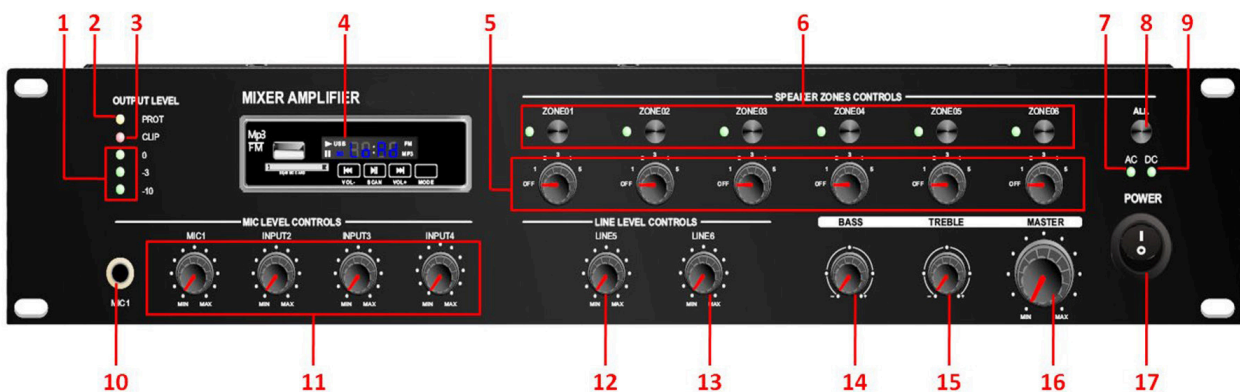
- מגבר מיקסר כריזה מסחרי ל-6 אזורי רמקולים
- התקנה בארון תקשורת 19 אינץ', גובה 2U
- הספקים נקובים: 240W, 350W ו-500W
- שש יציאות אזור בקו 100V, לכל אזור בקרת עוצמה ונורית חיווי נפרדות
- יציאת רמקולים 16Ω~4, לשימוש חלופי ליציאות האזורים
- נגן MP3 מובנה ל-USB ולכרטיס SD, רדיו FM ומקלט Bluetooth
- ארבע כניסות מיקרופון: MIC1 בשקע 6.3 מ"מ ו-MIC/LINE 2-4 במחברי XLR
- הזנת פנטום 48V נבחרת לכל אחת מכניסות 2-4 MIC/LINE
- שתי כניסות קו במחברי RCA בפאנל האחורי (LINE5 ו-LINE6)
- כניסת EMC ממערכת גילוי אש, בעדיפות העליונה
- עדיפות VOX ל-MIC1, עם ווסת עומק השתקה בפאנל האחורי
- עד 6 מיקרופוני אזורים משורשרים, עד 300 מ' בכבל רשת CAT5e/6
- נוריות חיווי AC ו-DC, הגנה ו-CLIP, ומד רמת מוצא
- הגנות: עומס יתר, קצר וחום יתר
- הזנת רשת AC110~240V וכניסת גיבוי 24V DC (המגבר אינו מטעין את המצברים)

מפרט טכני	16517	16518	16519
דגם	16517	16518	16519
הספק יציאה נקוב	240W	350W	500W

מפרט טכני	16517	16518	16519
יציאת רמקולים	100V, 6 zones; 4~16ohms speaker output		
כניסות	Mic1-4: 2.5mV, Line1-2: 250mV; EMC: 250mV		
תגובת תדר	80-16KHz		
עיוות הרמוני כולל	<0.1%		
יחס אות לרעש	>70dB		
הגנות	High temp, short circuit, clip & overload protection		
אספקת מתח	AC110~240V, 50/60Hz		
נתיך	T5AL 250V		
כניסת גיבוי DC	DC 24V		
צריכת הספק	400W	500W	650W
מידות	438(W)×405(D)×88(H)mm		
התקנה	19" rack mount, 2U		
משקל	10.5kg	10.9kg	11.5kg

1-2 Line בשורת הכניסות הן שתי כניסות הקו במחברי RCA; בפאנלים הקדמי והאחורי הן מסומנות LINE5 ו-LINE6.

פאנל קדמי



מספרי המקרא תואמים למספרי המצביעים בשרטוט.

מקרא פאנל קדמי

1. מדי רמת מוצא (0 / -3 / -10)
2. נורית הגנה (PROT)
3. נורית עומס יתר (CLIP)
4. מודול נגן MP3 עם FM ו-Bluetooth
5. ווסתי עוצמה ליציאות אזורי רמקולים 1-6
6. בוררי אזורי רמקולים 1-6 עם נוריות חיווי
7. נורית מתח רשת (AC)
8. בורר כל אזורי הרמקולים (ALL)
9. נורית מתח DC
10. כניסת MIC בעדיפות VOX, למעט כניסת EMC
11. ווסתי MIC1 וכניסות 2-4
12. ווסתי LINE5

16. בקרת עוצמה ראשית (MASTER)

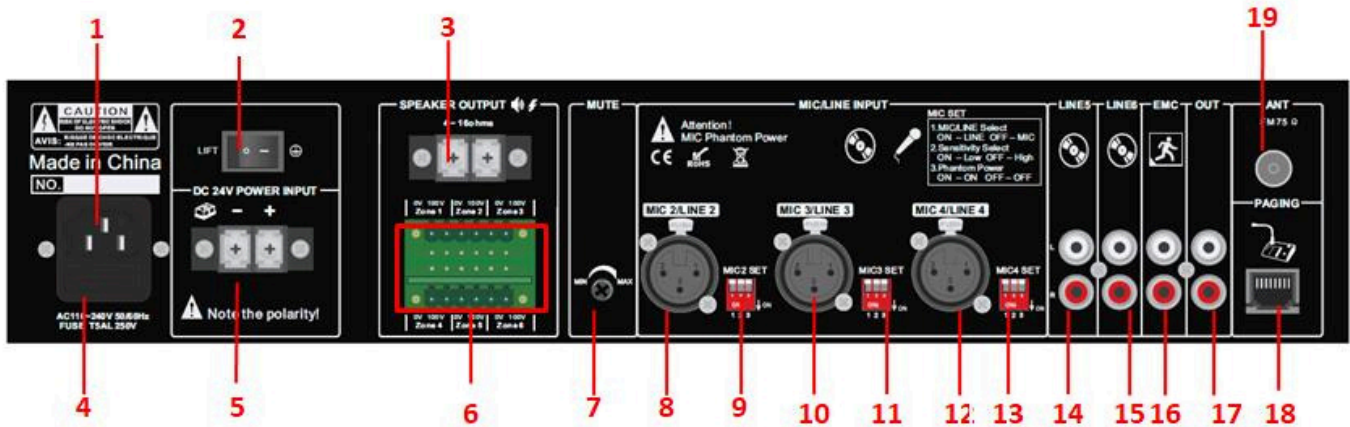
17. מפסק ראשי

13. ווסת LINE6

14. באס

15. טרבל

פאנל אחורי



מקרא פאנל אחורי

11. בורר MIC/LINE לכניסה 3 (הזנת פנטום 48V)
12. כניסת MIC/LINE 4
13. בורר MIC/LINE לכניסה 4 (הזנת פנטום 48V)
14. כניסת LINE5
15. כניסת LINE6
16. כניסת EMC ממערכת גילוי אש, בעדיפות העליונה
17. יציאת קו (OUT)
18. כניסת RJ45 למיקרופון אזורי (PAGING)
19. כניסת אנטנת FM (75Ω)

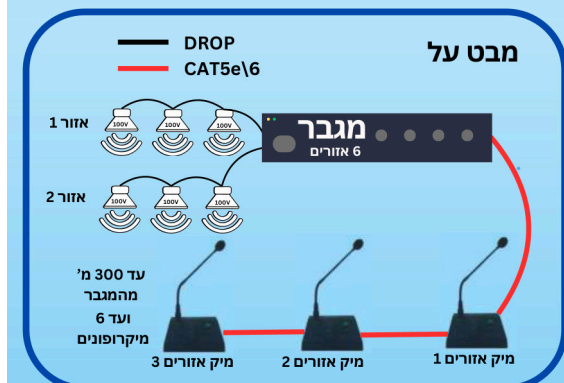
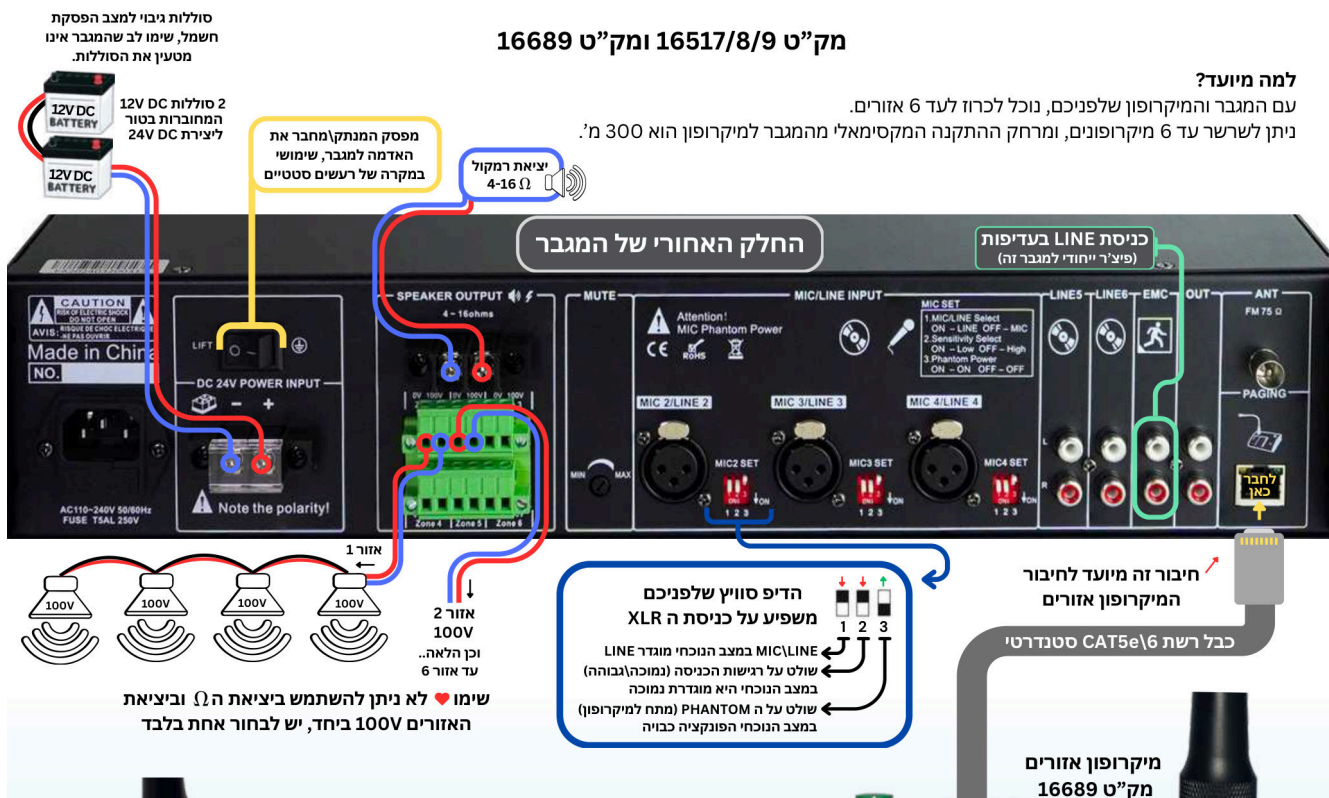
1. שקע הזנת רשת
2. מפסק ניתוק הארקה (LIFT)
3. יציאת רמקולים בעכבה 4~16Ω
4. נתיך רשת
5. כניסת מצברי גיבוי DC 24V
6. יציאות אזורי רמקולים 1-6 בקו 100V
7. ווסת עומק ההשתקה של VOX ב-MIC1
8. כניסת MIC/LINE 2
9. בורר MIC/LINE לכניסה 2 (הזנת פנטום 48V)
10. כניסת MIC/LINE 3

מערכת כריזה לאזורים – התקנה

מק"ט 16517/8/9 ומק"ט 16689

למה מיועד?

עם המגבר והמיקרופון שלפניכם, נוכל לכרוז לעד 6 אזורים.
ניתן לשרשר עד 6 מיקרופונים, ומרחק ההתקנה המקסימאלי מהמגבר למיקרופון הוא 300 מ'.



מס' מיקרופון	דיפ-סוויץ
מיק אזורים 1	
מיק אזורים 2	
מיק אזורים 6	

חיבור הרשת הפנוי במיקרופון אזורים מיועד לשרשור מיקרופונים נוספים, במקרה זה יש לתת כתובת ADDRESS שונה לכל יחידה, על פי החוקיות הבאה

- ★ ניתן לשרשר עד 6 מיקרופונים
- ★ דיפ סוויץ 4-6 הם עבור עדיפויות (7 עדיפות גבוהה, 0 עדיפות נמוכה)
- ★ דיפ סוויץ 7 שולט על הגונג
- ★ דיפ סוויץ 8 שולט על מצב PTT
- ★ דיפ סוויץ 4-8 לא בשימוש במקרה זה

לחצן הכרזת יהיה
PTT או TOGGLE
עם או בלי גונג
בהתחלת הכרזת
עדיפות - במצב שבו 2
מיקרופונים כורים, הגדרה
זו תכריע מי יצליח לכרוז

לפניכם דוגמה למיקרופון מס' 1, בעדיפות 4, עם גוני PTT.

תרשים חיבורים

